



La boîte à outils de DéDé

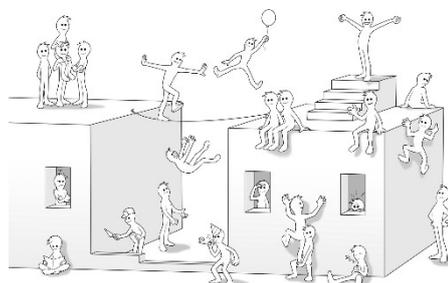
Outils et trames pour faire des retours et des suggestions

NB : ces supports ne se suffisent pas à eux-mêmes ; il est nécessaire de créer et favoriser un cadre avec les éléments proposés précédemment.

Le photolangage

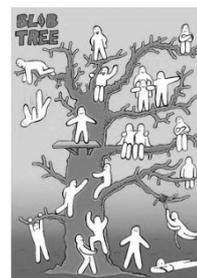
Proposer une ou des images présentant des personnes dans différentes situations, et inviter les personnes à se situer sur l'image qui correspond le plus à leur état d'esprit, ou qui ressemble le plus au retour qu'elles ont envie de faire.

Il existe (entre autres) deux ressources rassemblant un grand nombre de personnages en diverses situations :



- **le mur d'humeurs** : pas de crédit sur celui-ci (qui vient du site coach agile cité dans les ressources) mais on le trouve parfois avec le crédit Erudia jeux.

- **le blob tree** (crédit : By Ian Long and Pip Wilson - <https://incentiveplus.co.uk/product/giant-blob-tree-poster/>, Fair use, <https://en.wikipedia.org/w/index.php?curid=73957212>)



NB sur le photolangage : il existe la marque Photolangage, déposée par une entreprise qui vend des sets d'images pour des usages assez spécifiques. En facilitation, on utilise largement le terme comme un nom commun, quel que soit le set d'images utilisé.



La boîte à outils de Dédé

K.I.S.S.

Pour faire des suggestions :

- **Keep** : choses à garder
- **Improve** : choses à améliorer
- **Start** : choses à ajouter
- **Stop** : choses à arrêter

En tant que ... j'aurais besoin de ...

Se situer pour faire une suggestion.

Ex. "En tant que personne en dépression, j'aurais aimé un avertissement sur le thème de la mort dans ta performance."

Autre phrase, plus complète :

Quand j'ai vu/lu/entendu ..., cela a provoqué chez moi Je vous encourage à ... et j'aimerais que ... car cela me permettrait de

Les FAIRE (what)

- Ce qui a été fait, objectivement (what ?)
- Ce que ça m'a fait (so what ?)
- Ce que je vais en faire (now what ?)



La boîte à outils de DéDé

Les 6 chapeaux de Bono

Aborder le sujet, le dossier, l'œuvre ou tout autre objet de retour selon 6 angles d'approche distincts successifs, représentés dans la méthode de Bono par 6 chapeaux de couleurs différentes.

- **Chapeau blanc : la neutralité.** Les faits, seulement les faits
- **Chapeau rouge : l'émotion.** Les ressentis et émotions générées, sentiments, intuitions, sans justification. NB : on peut s'aider de la roue des émotions pour trouver ses mots
- **Chapeau noir : la critique négative.** Les dangers, risques, inconvénients, éléments de gêne potentiel
- **Chapeau jaune : la critique positive.** Les rêves, l'inspiration, l'optimisme, les bons éléments à retenir.
- **Chapeau vert : la créativité.** Les suggestions d'alternatives, de manières différentes d'aborder le sujet
- **Chapeau bleu : l'organisation.** C'est le ou la meneuse de la discussion, qui veille à ce que chacun-e respecte le cadre.

NB : toutes les couleurs ne sont pas forcément nécessaires pour structurer une discussion de feedback. Choisir les plus appropriées selon le groupe, celles auxquelles on se sent le plus prêt-e à faire face, etc. Et il est évidemment possible de nuancer les définitions ci-dessus.

La conscientisation de ses attentes

- Ce à quoi je m'attendais et que je n'ai pas trouvé
- Ce à quoi je m'attendais et que j'ai trouvé
- Ce à quoi je ne m'attendais pas et que j'ai trouvé
- Ce avec quoi je repars